

Aktivitetvejledning

Jellingstenen.dk

Skoletube

Storset er på
tid. Vi taler lidt
om fremtid.

Men far hvad
betyder det at
få magten?

...

Dette hæfte rummer en gennemgang af de aktiviteter og forløb til Skoletube, som er udarbejdet sammen med materialet på Jellingstenen.dk. Aktivitetshæftet er en guide til at arbejde med Jellingstenen.dk på Skoletube.

Jellingstenen.dk
på
Skoletube.dk

**Aktivitetshæfte for
Jellingstenen.dk på Skoletube**

Hæftet er udgivet af Lær IT
Under Creative Commons licensen cc:by-nc



JELLINGSTENEN.DK

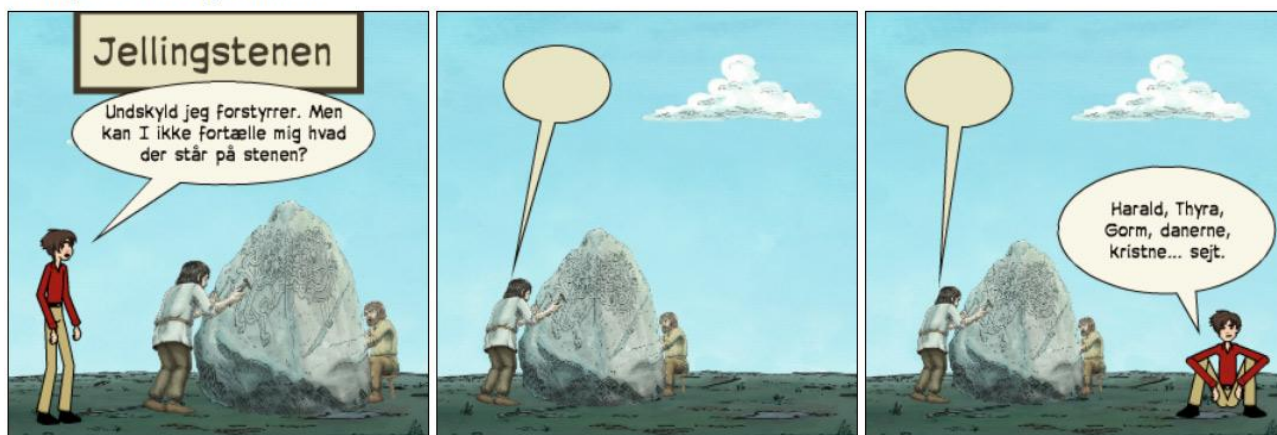
EN AKTIVITETSVEJLEDNING TIL JELLINGSTENEN.DK PÅ SKOLETUBE

Du sidder lige nu med aktivitetshæftet til Jellingstenen.dk på Skoletube. Dette er ét af to materialer om Jellingstenen.dk. Det andet er lærervejledningen om Jellingstenen.dk som du finder på www.jellingstenen.dk nederst på siden vælges Til læreren.

I aktivitetshæftet finder du en oversigt over de aktiviteter og ressourcer, der er gjort klar til jer på Skoletube. Du kan fx se de mere end 20 tegneserieskabeloner, der er lavet, som eleverne kan tage udgangspunkt i, når I arbejder med indholdet på Jellingstenen. Du får altså et overblik over "hvad man kan lave" med Jellingstenen.dk på Skoletube.

I lærervejledningen finder du en grundlæggende beskrivelse af materialet på Jellingstenen.dk, herunder formål, læringsmål og ikke mindst hvordan materialet lægger op til, at I kan tilgå materialet med forskellig tilgang alt efter hvilken læringsstil, man ønsker at anvende; auditivt, visuelt, taktilt eller kinæstetisk.

Jelling 11 Det står på stenen



1 Jelling 11, er den tegneserieskabelon der passer til Læringsmål 1, afsnit 1, deraf nummeret 11. Denne tegneserie er blot én af ca. 20 tegneserieskabeloner, som eleven kan kopiere fra biblioteket i Pixton, og arbejde videre med som sin egen. Se bl.a. tegneserieskabeloner i denne aktivitetsvejledning.

KOLOFON

Denne aktivitetsvejledning er udarbejdet af Peter Leth, Lær IT.

Vejledningen er udgivet under Creative Commons licensen cc:by-nc

Redaktion, Niels Ole Ankerstjerne, VIFIN, Vejle Kommune.

Creative Commons licensen betyder at du frit må gengive, kopiere, distribuere og bearbejde denne vejledning, hvis vejledningen blot anvendes til ikke-kommercielle formål.

Kontaktoplysninger: Peter Leth, peter@pluk.dk, Niels Ole Ankerstjerne nioan@vejle.dk.

INTRODUKTION

I 2013 er Vejle Kommune kommet med et spændende undervisningstilbud om Jellingstenen. Indholdet er udgivet frit tilgængeligt under en Creative Commons by-licens. Den frie adgang giver nogle spændende muligheder for at inddrage indholdet i aktive undervisningsforløb. Lær IT og Vejle Kommune har haft et samarbejde omkring, hvordan man kan koble indholdet fra Vejle Kommune sammen med værktøjerne på Skoletube. Det samarbejde har resulteret i en række ideer og aktiviteter, som vi gerne vil præsentere for jer i denne vejledning.

Denne vejledning er derfor en beskrivelse af, hvordan du kan koble indholdet om Jellingstenen sammen med værktøjerne på Skoletube.

INDHOLD

Kolofon	1
Introduktion.....	2
Om Jellingstenen.dk	5
Indhold og materialer om Jellingstenen	5
Inspiration og vejledning til Jellingstenen.dk	6
Vigtige kanaler på Skoletube	6
Indledning og præsentation af Skoletubes programændringer	8
Indledning.....	8
Tegneserieværkstedet Pixton.....	8
Slidemaker	9
MovieCut	10
GoAnimate.....	10
Tiki-Toki	10
Afrunding.....	11
Jellingstenen.dk	12
Jellingstenen.dk - opbygning og struktur.	12
Formidlingsopgaver til Jellingstenen.dk	13
Pixton.....	16
Læringsmål 1	17
Afsnit 1. 1. Hvad fortæller stenen?	17
2. Hvor kom stenen fra?	17
3. Hvor står stenen?	18
Læringsmål 2	19
1. Kongemagt.....	19
2. Hvordan bliver man konge?.....	20
Resten af Læringsmål 2	21
Læringsmål 3	21

1. Hvordan rejste vikingerne rundt på land?.....	21
2. Hvad hedder den mest brugte vej?	21
3. Hvordan kom man over vand?	22
4. Hvordan rejste vikingerne rundt på havet?.....	23
5. Hvor lå vikingernes skibe?	23
Læringsmål 4	24
1. Hvilket folk omtales på den store sten?	24
2. Hvilke områder regerede Harald Blåtand over?.....	24
3. Hvordan var vikingetidens samfund opdelt?.....	25
4. Hvad er en hird?	27
Læringsmål 5	27
1. Hvem hjalp Harald til at bevare kongemagten?.....	27
2. Hvem skulle Harald holde sig gode venner med?	28
3. Hvorfor var det vigtigt for kongen og hans mænd at komme rundt i hele landet?	28
4. Hvilke vigtige opgaver havde kongen?	28
5. Hvilke vigtige opgaver havde kongen?	28
6. Hvordan kunne kongen beskytte de vigtige handelsbyer?	29
7. Hvordan kunne kongen kontrollere, hvem der sejlede på havet omkring Danmark?	29
Læringsmål 6.	30
1. Hvem hjalp Harald med at have magten i Norge og i Danmark?	30
2. Hvad ville der ske, hvis kejseren fra Tyskland erobrede Danmark?	30
3. Hvem var Svend Tveskæg?	31
4. Hvorfor støttede Svend Tveskæg ikke Harald?	31
5. Hvordan ville Svend Tveskæg bekæmpe Harald?.....	32
6. Hvordan døde Harald Blåtand?	32
Ekstra opgaver i Pixton	33
Andre ressourcer	35
Tidslinje med det store overblik	35
Kanal med fortællinger	35
Jellingstenens illustrationer ligger på Flickr	36
Flickr er smart i Tiki-Toki.....	37
Mind map med oversigt over alle ressourcer.....	38
MovieCut	39
Slidemaker	40
Andre Programmer på Skoletube	41
Tiki-Toki	41
Soundation	41
Powtoon	41
Skoletube på din iPad	41
Ophavsret	42
Afslutning.....	43

OM JELLINGSTENEN.DK

Jellingstenen.dk er udarbejdet af Vejle Kommune i samarbejde med VIFIN, Videnscenter for Integration i Vejle. De har produceret et indhold om Jelling, Jellingstenen og de tidligere danske kongers overgang til kristendom.

Målgruppe: Jellingstenen.dk har elever i 3.-6. klasse som målgruppe. Det passer bl.a. med fagmålene for historie, at arbejde med vikingetiden på disse årgange. (se mere konkret en gennemgang af del- og læringsmål i lærervejledningen til Jellingstenen.dk)

På Jellingstenen.dk kan eleven gå igennem indholdet i enten en læsebog eller en rammebog. Forskellen er at rammebogen er udbygget med en række spørgsmål, som eleven undervejs kan bruge til at teste sig selv af.

Ved siden af teksten til hvert afsnit er der en lille animationsfilm, hvor teksten er oplæst og sat sammen med illustrationer.

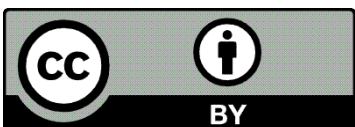
Alt indhold på Jellingstenen.dk kan opleves og afspilles lige fint på computer og iPad.



2 Forsiden på Jellingstenen.dk byder velkommen med en spændende indledende film.

INDHOLD OG MATERIALER OM JELLINGSTENEN

Jellingstenen.dk har valgt at udgive deres indhold under den åbne Creative Commons licens cc:by. Det betyder i forhold til almindelig ophavsret, at de dermed tilbyder en række lempelige vilkår af materialet til brugerne. Med by-licensen har man fri mulighed for at benytte indholdet, som man vil, så længe man krediterer ophavsmanden korrekt sammen med værket. Se mere om korrekt kildeangivelse med Creative Commons-licensen i afsnittet Ophavsret på side 41.



3 Jellingstenen.dk er CC:BY

Illustrationer, tekster og medieproduktioner er alle udgivet under åbne licenser. Derfor kan man også hente indholdet flere steder. De fleste illustrationer kan man fx se og hente på Jellingstenens Flickr konto her:

<http://www.flickr.com/photos/jellingstenen/sets/>

INSPIRATION OG VEJLEDNING TIL JELLINGSTENEN.DK

Denne aktivitetsvejledning giver en række ideer, men rummer måske ikke så meget vejledning i hvordan man gør. Det er der til gengæld et videokursus på Lær IT, der gør.

Videokurset er bygget op i kapitler efter hvilket program, du vil arbejde med, og er derfor nemt at springe over i.

Se videokurset på www.laerit.dk/jellingstenen

Sammen med ideer og vejledninger er der også et indhold. Det primære indhold er selvfølgelig tekster, film og små kontrolopgaver. Det finder du alt sammen på www.jellingstenen.dk

VIGTIGE KANALER PÅ SKOLETUBE

Der er fire vigtige kanaler som du bør kende i forbindelse med Jellingstenen.dk



Jellingvejledninger – www.skoletube.dk/group/jellingvejledning - videovejledninger der gennemgår forskellige opgaver og aktiviteter – en kanal der grundlæggende indeholder samme materiale som videokurset på www.laerit.dk/jellingstenen Denne kanal kan du bruge til at finde eller henvise elever til en vejledning, hvis de fx er mere hjemmevante på Skoletube end på Lær IT.

Jellingkanalen – www.skoletube.dk/group/Jellingkanalen en offentlig kanal som alle elever og lærere kan blive medlem af. Kanalen kan bruges, hvis man synes man har lavet noget særligt flot eller spændende produkt. Denne kanal kan være en inspiration til at se både godt og skidt, men samtidig også være en god mulighed for at vise et arbejde man er stolt af frem for et større publikum. Lær IT og Jellingstenen.dk forbeholder sig ret til at udvælge og promovere medieproduktioner fra denne kanal, dog først efter at have aftalt dette med ophavsmanden.

Jellingstenen – www.skoletube.dk/group/Jellingstenen den officielle kanal for Jellingstenen.dk. Her finder du blandt andet de 31 fortællinger som danner rammen om indholdet på Jellingstenen.dk. Denne kanal kan du bruge, fx hvis du gerne vil have én bestemt film lagt ind i fx forældreintra til orientering, i et arbejdsrum i elevintra, eller hvis du vil sætte filmen ind i et blogindlæg på fx jeres læringscenters webportal.



Jellingeksempler – www.skoletube.dk/group/Jellingeksempler rummer en række medieproduktioner som er lavet i løbet af projektets udvikling. Her kan du se ideer til færdige besvarelser i både de oplagte programmer som Pixton og MovieCut, men også finde mere eksotiske eksperimenter som fx portrætfilmen af Harald, lavet i Powtoon, eller høre optakten til Svends Rap, lavet i Soundation. Denne kanal kan du bruge til at overveje de muligheder der ligger i Skoletubes værksteder.

INDLEDNING OG PRÆSENTATION AF SKOLETUBES PROGRAMÆNDRINGER

INDLEDNING

På Skoletube har elever og lærere adgang til fjorten online-værktøjer, der kan anvendes til en række formål og aktiviteter. Flere af disse værktøjer er blevet udviklet og tilpasset, direkte som følge af dette samarbejde. Det giver nogle flere og nye muligheder, som du måske ikke kender, selv om du har arbejdet flittigt med programmerne indtil nu. Disse forandringer er kommet midt i april 2013, og omfatter en håndfuld programmer. Herunder kan du se forandringerne beskrevet for hvert program. *Det er vigtigt at kende disse ændringer i programmerne, for også længere henne i vejledningen at kunne forstå, hvordan aktiviteterne kan igangsættes.*

TEGNESERIEVÆRKSTEDET PIXTON

Vores tegneserieværksted har fået en række forandringer.

For det første er der indbygget en mediesamling i værket, sådan at man under menuen "Indsæt billede" finder et lille ikon med Jellingstenen. Herinde har man direkte adgang til alle de medier der er lavet til Jellingstenen, og man kan altså med et enkelt klik indsætte Jellingstenen eller andre relevante billeder.

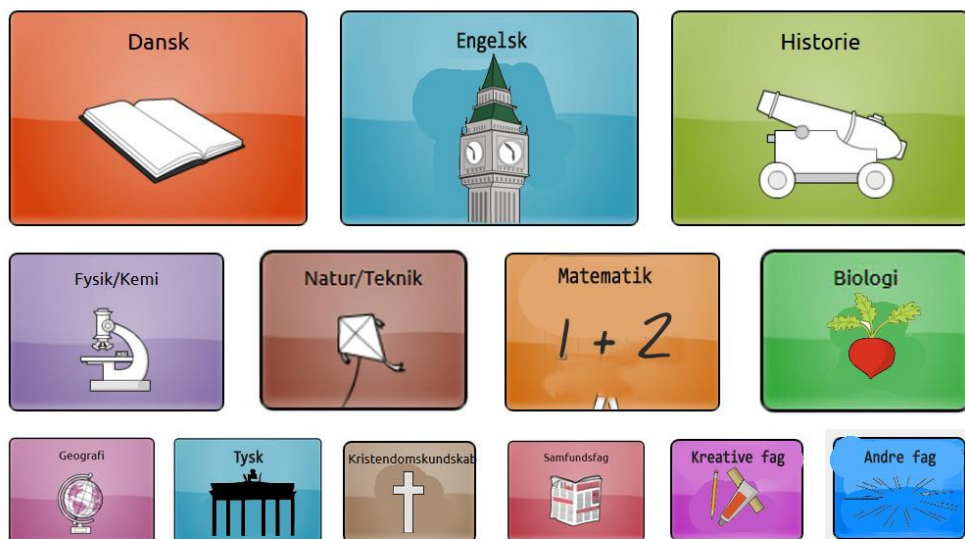
Denne funktion kan du se mere omtale af på blogindlægget Pixton med mediesamling og remix. <http://www.it-didaktisk.dk/?p=1224>

Den anden store forandring er muligheden for at man kan give andre lov til at tage en kopi af ens tegneserie. Så hvis én bruger fx har lavet en tegneserie, og vælger "remixable" i indstillingerne, ja så kan vedkommende sende et link til sin tegneserie til andre. De kan så besøge linket og her vælge "remix" for at tage en kopi som de så kan arbejde fuldstændig frit med, uden at det påvirker den oprindelige tegneserie.

Denne funktion tænker vi anvendt af fx lærere, der vil sætte en bestemt ramme som eleverne skal arbejde ud fra. I blogindlæggets anden del <http://www.it-didaktisk.dk/?p=1224> kan du se hvordan man kan remixe og dermed dele tegneserier med hinanden.

FAGOMRÅDER

Nøgleord SØG PIXTON BIBLIOTEK



Den tredje store nyhed i Pixton, er menuen Pixton Bibliotek (se billedet herover), som man finder øverst i menuen i Pixton. Biblioteket rummer en samling tegneserier, der alle kan kopieres til eget brug. Samlingen er kategoriseret både efter fag og årgang, så du nemt kan finde det indhold der passer til jeres undervisning. Tegneserierne der tager udgangspunkt i Jellingstenen, finder du under historie for klassetrinene på mellemtrinnet eller ved at søge på Jelling. Læs mere om biblioteket her <http://www.it-didaktisk.dk/?p=1306>

Bibliotekets styrke, som vi også kommer ind på om lidt i afsnittet Pixton på side 15, er ganske enkelt at man kan tage sit udgangspunkt i en forberedt tegneserie, der netop er lavet til opgaven. Dermed bliver fortællingen iscenesat ud fra en bestemt ramme. *Der er lavet mere end 20 tegneserier-skabeloner alene til dette materiale om Jellingstenen. Se dem alle ved fx at vælge Historie i fagoversigten eller søge på Jelling.*

SLIDEMAKER

Slidemaker er et lille brugervenligt præsentationsprogram, som er velegnet til de mindre elever at lave så fortællinger og præsentationer i. Programmets styrker er primært brugervenligheden men byder samtidig også på muligheden for at to eller flere elever faktisk kan samarbejde i den samme præsentation. Slidemaker har vi fået udviklet sådan, at vi nu kan indsætte en mediasamling med baggrundsbilleder og billeder ind i programmet. Det betyder, at man kan finde de samme illustrationer i Slidemaker, som man også oplever på fx Jellingstenen.dk og i fx Pixton.

Vi har desuden bygget muligheden for at kopiere andres præsentation ind i Slidemaker. Dermed kan man altså både samarbejde og bygge videre på præsentationer. Læreren kan fx lave en begyndelse af en fortælling eller præsentation, som

eleverne herefter kopierer og bygger videre på. Funktionen er omtalt på it-didaktisk.dk.

MOVIECUT

MovieCut er Skoletubes videoredigeringsprogram, velegnet til billedfortællinger og mindre filmprojekter. I MovieCut kan man indsætte indhold fra en række tjenester, og vælger man nederst "Skolearkivet" kommer man til en mediesamling som Lær IT vedligeholder. Her kan man finde mediesamlingen "Jelling" som dels rummer flotte illustrationer, men også lydeffekter med fx bål der knitrer, vind i sejlene, måger der skriger, lyden af snorken eller skrig og meget andet. Derudover er der også en samling med lydindtaling. Det er de indtalte lydklip fra filmene på Jellingstenen.dk, som eleven her kan importere til sit eget projekt. Endelig så er der også de små film fra Jellingstenen.dk, som eleven også kan plukke i, og fx fjerne lyden på, når de selv vil fortælle. Med filmklip, illustrationer, lydeffekter og speak, er tanken at eleven har et omfattende indhold, som kan bruges til at støtte sin egen fortælling om Jellingstenen.

Jelling-samlingen i MovieCut er opdelt i en række underafsnit som gør det lidt nemmere at finde indholdet, fx er der samlingerne Læringsmål 1-6, som refererer direkte til de samme afsnit på Jellingstenen.dk. Samlingen film - rummer kun filmklip, fortællinger ditto, og samlingen blandet indeholder en række ekstra materialer som eleven kan klippe i, og til at krydre fortællingen kan man under Lydoptagelser finde effekter som bål, udelyde, kamplyde og lyden af sejllads.

GOANIMATE

GoAnimate er et af Skoletubes mest populære værktøjer. Her kan eleven lave animationsfilm med sine egne replikker, enten skrevet og omsat til syntetisk tale eller eleven kan selv have indtalt replikkerne.

Lær IT har fået lavet en materialesamling i GoAnimate, der ganske enkelt hedder Skoletube. Her kan man finde indhold, som vi mener kan være nyttigt eller inspirerende. Her finder man fx en række af de baggrunde som går igen på Jellingstenen.dk. Så på samme måde som i Pixton, Slidemaker og MovieCut, er her altså et indhold, som man ikke skal bruge tid og kræfter på at finde, hente og uploade selv.

I GoAnimate vil eleven finde en række af de baggrunde som også optræder i fortællingerne.

TIKI-TOKI

Tidslinjeprogrammet Tiki-Toki er det sidste af Skoletubes programmer, som har fået en række nye funktioner i denne omgang. Programmet er enestående til at arbejde med tidslinjer. Det kan arbejde med små og store perioder, før og efter vor tidsregning og meget andet, og så kan det åbne op for samarbejde i grupper eller på klassen.

Vi har fået programmet ændret sådan, at det nu er muligt at give andre lov til at kopiere ens tidslinje, og arbejde videre i en kopi, som var det deres egen. Det betyder, ligesom med remix-funktionen i Pixton, at man nu kan dele en tidslinje med andre. De vil få en kopi af din tidslinje, præcis som den tager sig ud i på det tidspunkt, hvor den kopieres.

Den funktion betyder fx, at du kan give dine elever en tidslinje, som de kan arbejde videre i. Det kan fx være, at du har lavet en række begivenheder, som eleverne kan arbejde videre på, men omvendt kan det også være et godt stillads for eleverne at arbejde med dit indhold i, fordi du jo har bundet det op i en form, hvor eleven hele tiden kan orientere sig kronologisk på tidsaksen og tematisk i forhold til dine kategorier.

Funktionen er vist og beskrevet yderligere her i afsnittet Sådan gør du din tidslinje kopierbar <http://www.it-didaktisk.dk/?p=1246>

En anden stor nyhed er at det nu er muligt at indsætte alle ens medier ind i tidslinjen, og derfor kan eleven fx indsætte sine tegneserier på samme måde som han tidligere kunne indsætte film og lydoptagelser. Læs mere om de muligheder det kan give på side 41.

AFRUNDING

Her er vi kommet omkring nogle af de forandringer på Skoletube, som også danner grundlag for en række af de aktiviteter, som vi har lavet til materialet på Jellingstenen.dk.

JELLINGSTENEN.DK

KOM GODT I GANG

I dette afsnit kan du læse om hvordan du kan anvende Jellingstenen.dk og Skoletube i din undervisning.

Først en forklaring om Jellingstenen.dk's opbygning og struktur, og derefter en gennemgang af de opgaver og aktiviteter, som kunne være en ide at arbejde med på Skoletube.

JELLINGSTENEN.DK - OPBYGNING OG STRUKTUR.

Materialet på Jellingstenen.dk er målrettet eleverne i 3.-5.klasse. På forsiden kan man se den første fortælling, der introducerer brugeren til persongalleriet og stemningen.

Nederst på siden vælger eleven enten Læsehæfte eller Kap, for at komme ind til teksten.

Kapitel 1 - delmål 1

Hvad fortæller stenen?

"Kong Harald bed gøre disse kumler efter Gorm sin fader og efter Thyra sin moder, den Harald, som vandt sig hele Danmark, og Norge, og gjorde danerne kristne". Det var, hvad Harald havde fået ristet ind i den store sten. Svend var ikke i tvivl om, at når hans far skrev sådan, så var det, fordi han havde stor magt og var meget betydningsfuld. Han var nemlig konge, ligesom bedstefar Gorm havde været det. Han var også en dygtig kriger – for sikke meget land han regerede over. Svend syntes også, han var en klog mand, for han havde hørt sin far tale om, hvordan den nye tro kristendommen kunne styrke hans magt. Hvis han gjorde danerne kristne, ville den tyske kejser Otto nemlig ikke erobre riget – Danmark.

Hvad mener Svend, at den store Jellingsten fortæller om Harald Blåtand?

Sæt kryds ved de 5 rigtige svar:

- At han gjorde danerne hedenske.
- At han gjorde danerne kristne.
- At han var konge.
- At han var prins.
- At han havde stor magt.
- At han var klog.
- At han var en dygtig kriger.
- At han havde god kontakt til de nordiske guder.

Tjek

Personer

Ordlister

Repetition

Formidling

Indholdet på Jellingstenen.dk er opdelt i seks kapitler, der hver igen er opdelt i mindre afsnit. Til hvert afsnit er der en tekst, en billedfortælling, hvor teksten er oplæst og sat sammen med illustrationer, og hvis eleven vælger Rammebog i stedet for Læsehæfte, vil der også være en række selvkontrollerende spørgsmål som eleven kan prøve kræfter med.

Det er disse kapitler, som aktiviteterne på Skoletube også tage afsæt i. Derfor vil læreren kunne vælge og tildele opgaver til eleverne for hvert Læringsmål man arbejder i.

Længere henne i menuen har man en repetition, som trækker de vigtigste ord, begreber og handlinger fra teksten frem.

Derefter er der menupunktet "Formidling", som indeholder opgaver og aktiviteter, hvoraf en del af disse indtænker Skoletubes værktøjer til løsning og aflevering af formidlingsopgaverne.

Under formidling, vil eleven kunne vælge det Læringsmål og afsnit, som han har arbejdet med, og herefter gå til en eller flere opgaver.

Det er opgaverne beskrevet under "Formidling", som du også finder forklaret og gennemgået i dette hæfte!

Længst henne er menupunktet "Jelling i dag" som fungerer som en kobling ud til andre sites, nyheder etc.



Nederst på siden under menupunkterne ligger punktet "Til læreren". Her vil du finde en lærervejledning, hjælp og informationer målrettet din undervisning. *En overvejende del af det indhold der ligger under "Til læreren" på Jellingstenen.dk, vil du også kunne læse i denne vejledning!*

FORMIDLINGSOPGAVER TIL JELLINGSTENEN.DK

GENNEMGÅET LÆRINGSMÅL FOR LÆRINGSMÅL

Der er lavet forslag til opgaver til alle kapitler. Fx er der lavet skabeloner i tegneserieværkstedet Pixton, til hele forløbet, som eleverne kan tage udgangspunkt i, hvis du eller de ønsker en defineret ramme til fortællingen. Så hvis man fx giver sine elever en opgave i Pixton i Læringsmål 1, vil man også kunne give dem opgaver i dette program til alle de efterfølgende kapitler.

Af de 14 værktøjer på Skoletube, er nogen udvalgt til at være brugbare for elever i 3.-5. klasse, til disse opgaver. Derfor har vi valgt primært at lave opgaver til programmerne Pixton, Slidemaker og MovieCut, samt lavet forslag til en række supplerende opgaver i MindMeister, Soundation, og Powtoon.

Det betyder, at du kan vælge mellem Pixton, Slidemaker eller Moviecut, som et gennemgående værktøj til dine elever gennem hele forløbet, eller du kan kombinere værktøjerne, sådan som det passer dig og eleverne bedst, i forhold til deres læringsstile, den adspredelse du foretrækker, eller for at give eleverne en progression eller udfordring, eller du kan tage indholdet og frit lave dine egne opgaver. Husk også videokurset på www.laerit.dk/jellingstenen, hvor opgaverne gennemgås trin-for-trin. Oversigten herunder er bygget op omkring programmerne.

Pixton

Jelling 51 Harald bevarer magten

Thorbjørn!!!



Svend



Jelling 52 Rejse



Jelling 63 Svend vil besejle Harald



Jelling 64 Hvordan døde Harald?



Svend trækkede sig hente hirt til for arkier med sine skibe ned i Svendborg. Det var sent på eftermiddag, og månen spejlede sig i havet. Uvænligt bræk, da et par vagter på skibet råbte: "Hvem der?" Svend kunne høre slag fra alle sine skibe, der nærmede sig.

Jelling 33 Sådan bliver du konge



Jelling 43 Danmark i vikingetiden



Harald omkom på den store Delingetale...
Harald omkom på den store Delingetale, som fandt sted i Danmark og Norge, og som fandt sted i Danmark i 800. Denne omkom så sent som i 800, hvor de udbragte et af deres folk, Svend, som omkom i 800. Svend blev den nævnte i Danmark, Svend blev et af de nye i Danmark. Svend blev det nye kongerigt, og et af de nye konger, Svend blev det nye kongerigt, Svend blev det nye kongerigt, Svend blev det nye kongerigt.



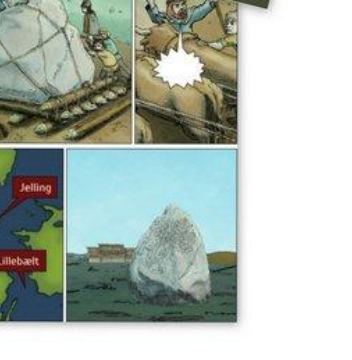
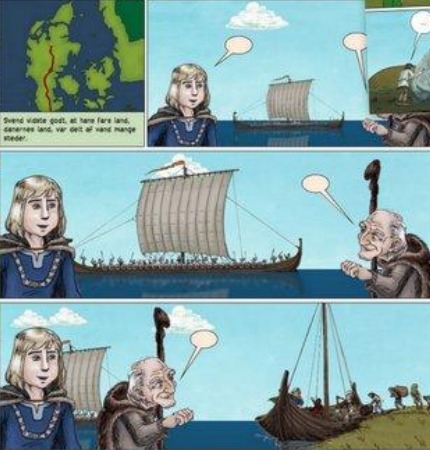
Jelling 65 Fæste og den store konger



Jelling 66 Veje



Jellingstenen



PIXTON

Der er lavet skabeloner til alle kapitler i Jellingstenen. En skabelon er en tegneserie, der kan kopieres og bygges videre på af brugeren. Der er linket direkte til skabelonerne her, men du kan også finde dem ved at vælge menuen "Pixton bibliotek" inde i værkstedet, og herefter enten søge på Jelling, eller vælge faget historie.

I videokurset på www.laerit.dk/jellingstenen er en gennemgang, af hvordan eleven

Jelling 32 Vikingetidens hovedveje

....vejen eller ...vejen

Hvad kaldes vejen?

Kan du sætte navnene på de rigtige steder på kortet?

Viborg
Schleswig
Jelling

Du kan også høre fortællingen her

Svend nød at tale med Atle. Han satte sig på en lille skæmmel og spurgte: "Hvordan finder rytterne vej?" "De følger først og fremmest naturens egne veje. Det gælder om at komme udenom de tætteste skove og de værste moser. Nogle stier og ruter er blevet brugt gennem mange år, og de skærer sig derfor tydeligt gennem landskabet. Din far, kong Hærold, sørger for, at de vigtigste veje bliver holdt vedlige. Den vigtigste løber lige forbi os her i Jelling. Den kaldes Hærvejen eller Oksevejen."

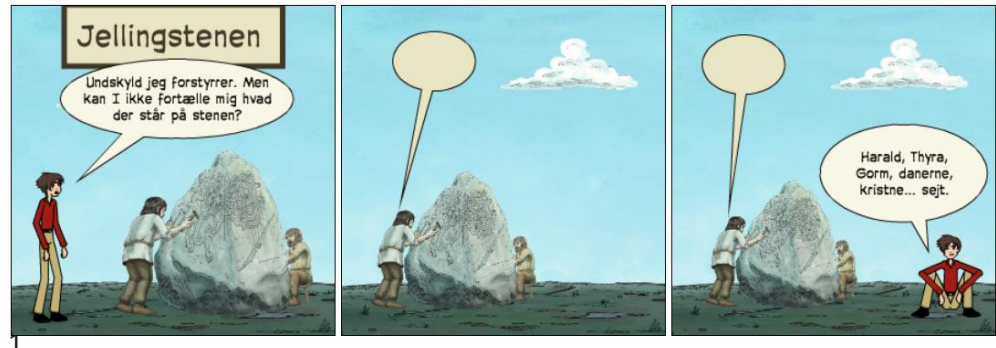
4 Forklaring til denne skabelon: De gule talebobler instruerer eleven. Øverst skal eleven rette teksten, sådan at der kommer til at stå Hærvejen eller Oksevejen. Til venstre kan eleven gense den fortælling, som opgaven er knyttet sammen med. Det er her Læringsmål 3, afsnit 2, på Jellingstenen.dk (deraf opgavenummeret 32). Udover at kunne læse teksten er den også lagt ind som lyd, sådan at eleven kan høre fortællingen. I højre side er der tre gule Bynavne, som eleven skal trække til de rette gule mærker på ruten ned gennem Jylland. Når eleven er færdig opfordres han til at slette de gule instruktioner, og det færdige resultat vil herefter være et landkort med en fortælling. Denne skabelon rummer derved tre opgaver; en tekstrettelse, en læse- lytteøvelse og en flytteøvelse.

kan kopiere en skabelon, arbejde i den for til sidst at udgive den i klassens kanal på Skoletube.

LÆRINGSMÅL 1

1. HVAD FORTÆLLER STENEN?

Jelling 11 Det står på stenen



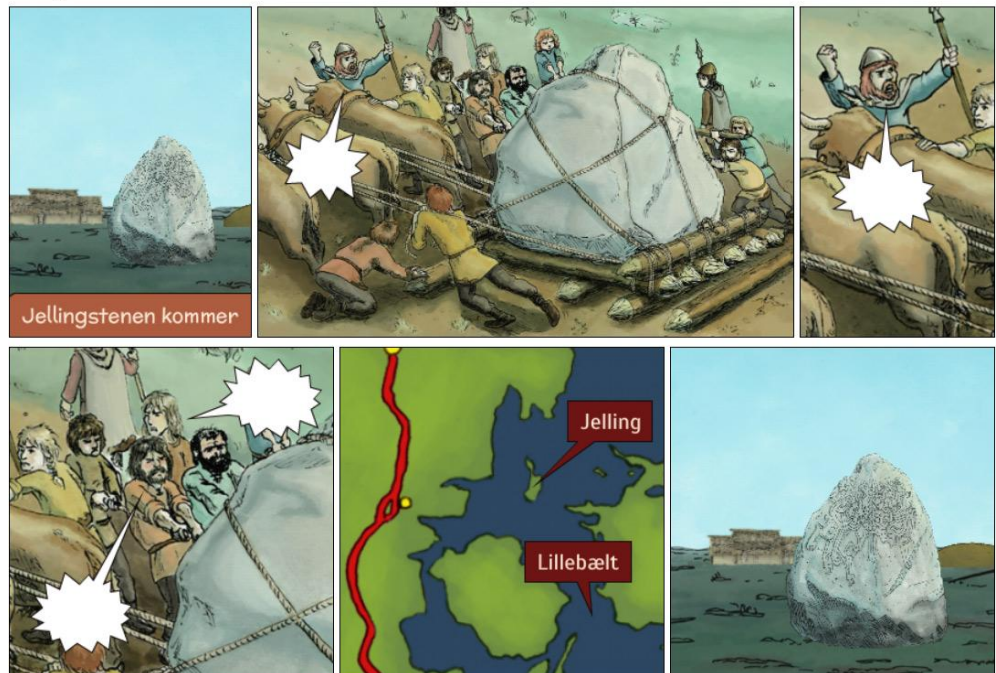
Det står på stenen. <http://Pixton.com/dk/:uccf41oxr>

I opgaven skal eleven forestille sig hvad runeristeren svarer personen, der spørger. Runeristeren bliver nødt til at nævne nogle nøgleord som også er skrevet i den sidste taleboble. Eleven skal altså kunne fortælle med egne ord, at stenen fortæller at Harald gjorde danerne kristne. Tegneserieværkstedet kan både bruges til at skrive og indtale fortællinger i taleboblerne, hvorfor opgaven både er tiltænkt elever med en visuel og en auditiv tilgang.

2. HVOR KOM STENEN FRA?

Jelling 12, Hvor kom stenen fra. <http://Pixton.com/dk/:v35bjkwnr>

Jelling 12 Hvor kommer stenen fra?



I eleven forestille sig hvor krævede og træls det har været at slæbe denne enorme sten rundt på stammer i den fede jyske lerjord mellem Lillebælt og Jelling. I den

femte scene er der angivet to stedangivelser, der skal placeres rigtigt. Her er det altså blot en opgave om at kende lidt til geografien, og vide at Jelling ikke er en ø, og at Lillebælt adskiller Jylland og Fyn. Det har eleverne ikke forudsætninger for at vide som paratviden, men de må så præsenteres for et kort, og måske et eksempel hvor læreren har løst den pågældende opgave.

Man markerer taleboblen, og kan så herefter flytte boksen og røret som man vil.

3. HVOR STÅR STENEN?

Jelling 13 Monumentområdet



Opgave Jelling 13, Hvor står stenen. <http://Pixton.com/dk/:1e2mwzwhr>

I denne opgave skal eleven redegøre for området omkring Jellingstenen, og sætte ord på centrale begreber som kirken, gravhøjen, skibssætningen og palisadehegnet. Eleven kan anvende talebobler hvor de skriver navnet på fx kirken og så trække den til bygningen som en faktaboks. Denne funktion er eleverne blevet bekendte med i den forrige opgave, Jelling 12, hvor de jo skulle flytte faktabokse til Jelling og Lillebælt.

LÆRINGSMÅL 2

1. KONGEMAGT

Jelling 21 Kongemagt

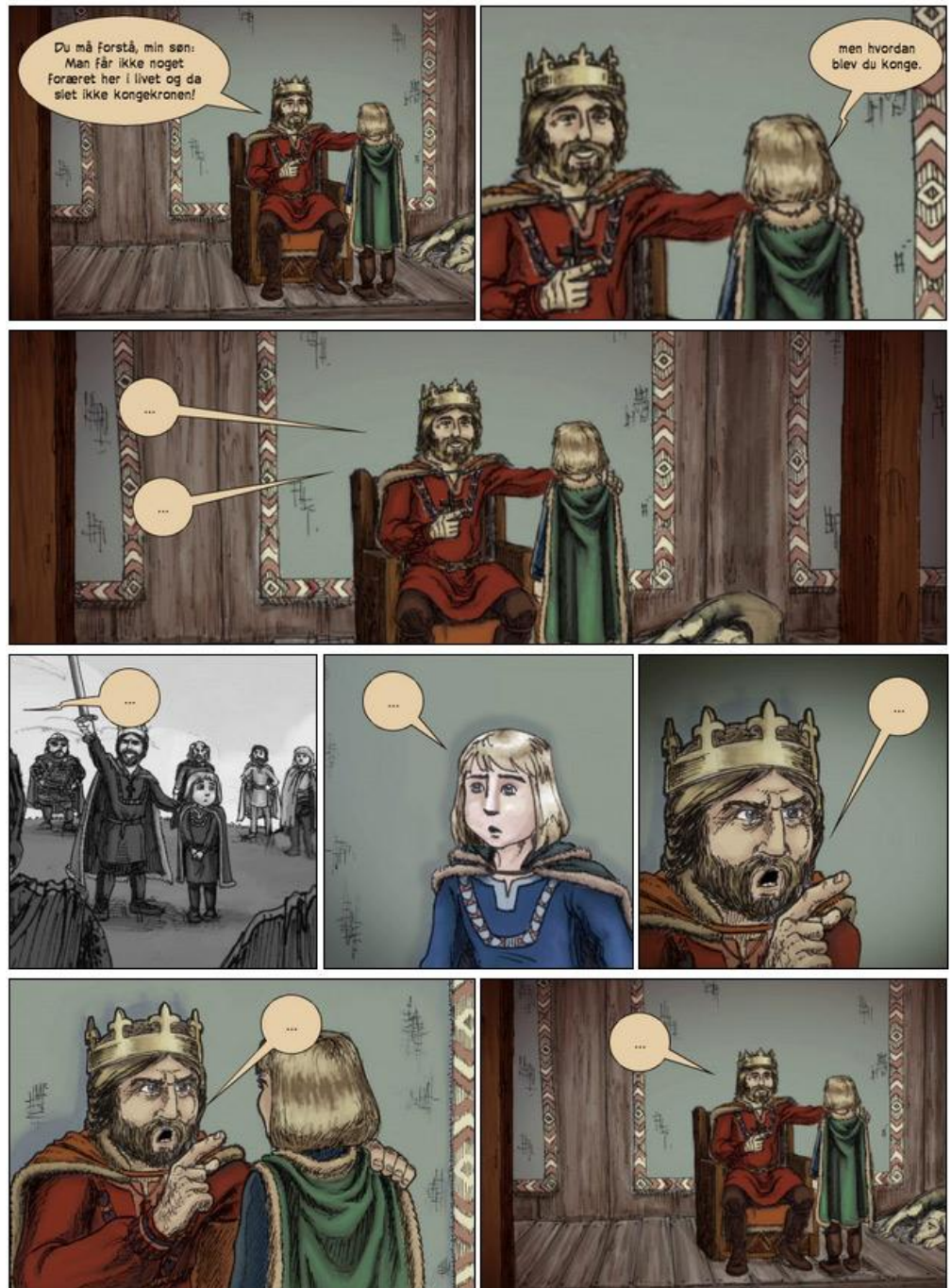


Opgave Jelling 21. <http://Pixton.com/dk/0dio1smer>

I denne opgave skal eleven gå tæt på fortællingen fra Jellingstenen.dk. Eleven skal arbejde med kongemagt gennem en dialog mellem Harald og sin søn Svend.

2. HVORDAN BLIVER MAN KONGE?

Jelling 22 Sådan bliver du konge



Jelling 22 <http://Pixton.com/dk/:9uuyw4wnr> er en fortsættelse af fortællingen fra 21. Opskriften er den samme som 21, at eleven udfylder en dialog mellem Harald og Svend. Den fjerde scene er grånet for at skabe en fornemmelse af at denne scene ikke er en virkelig begivenhed, men derimod en forestilling. Harald snakker nemlig om at Svend en skønne dag vil stå foran rigets høvdinge og blive udråbt som ny konge.

RESTEN AF LÆRINGSMÅL 2

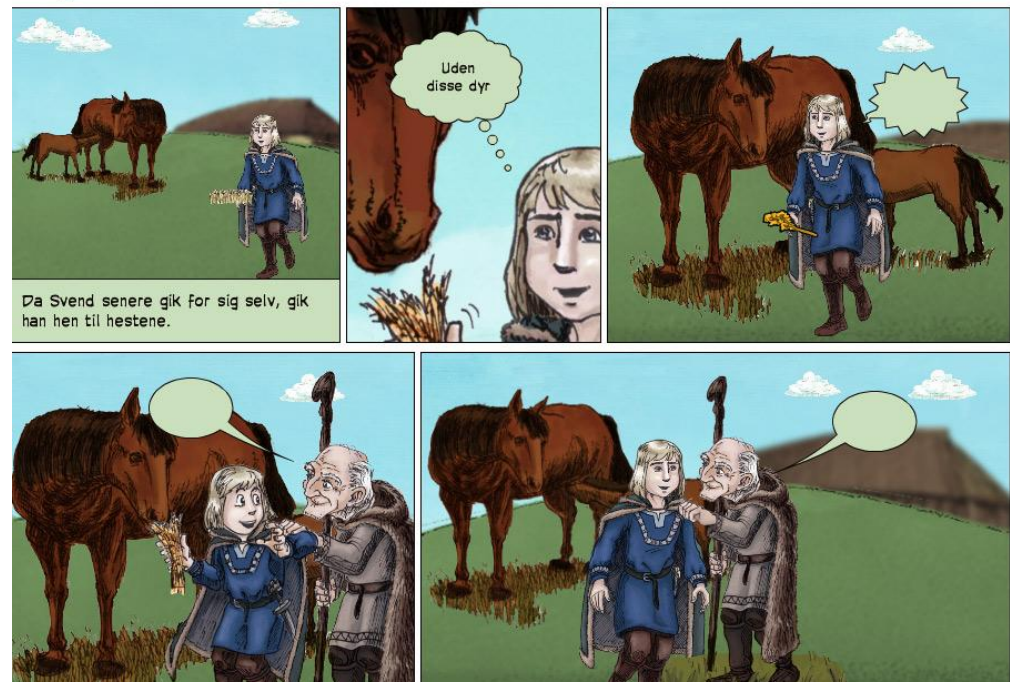
De sidste tre afsnit i Læringsmål 2; Afsnit 3. Hvad er en høvding? Afsnit 4. Hvad laver en høvding? Afsnit 5. Hvordan bliver man høvding?, er der ikke produceret tegneserieskabeloner til.

LÆRINGSMÅL 3

www.jellingstenen.dk/rammeboq/LM_310.html

1. HVORDAN REJSTE VIKINGERNE RUNDT PÅ LAND?

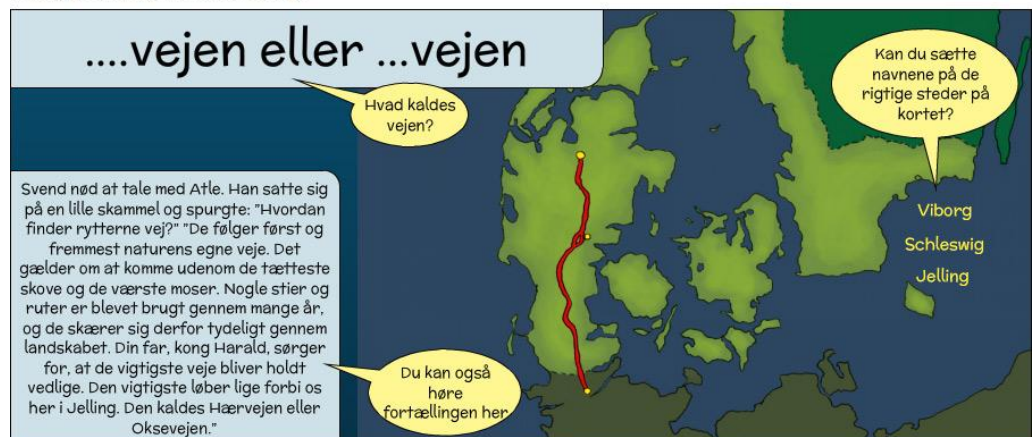
Jelling 31 Heste



Jelling 31 er den første af en række tegneserier om transport i vikingetiden. Her kan man snakke med eleverne om de fire forskellige typer talebobler der er anvendt. Først forklarings- eller faktaboksen, herefter en tanke, et højt udbrud, og sidst den mere rolige samtale mellem Atle og Svend. I denne opgave skal eleven lære om hvor vigtigt det har været at have heste.

2. HVAD HEDDER DEN MEST BRUGTE VEJ?

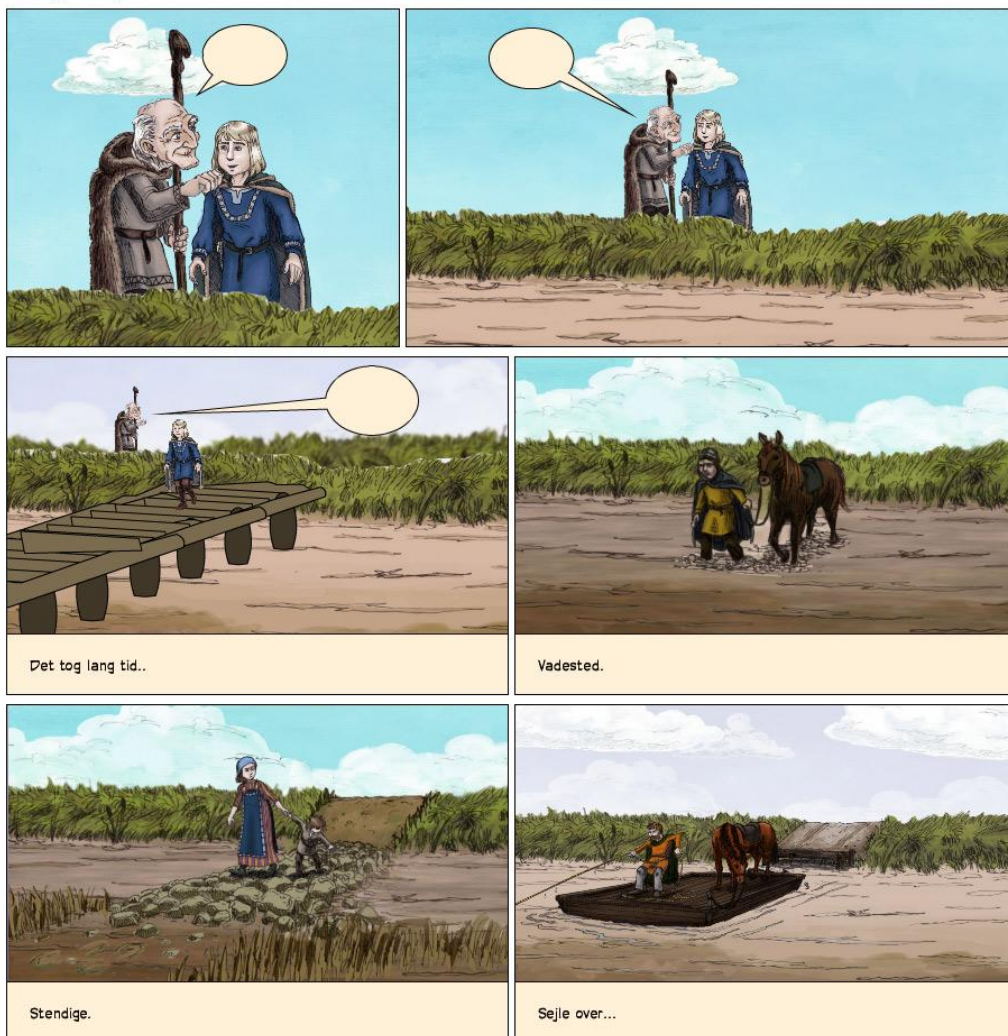
Jelling 32 Vikingetidens hovedveje



Jelling 32. I denne opgave skal eleven lave sit eget Vikinge-Danmarks-kort. De gule talebobler instruerer eleven. Øverst skal eleven rette teksten, sådan at der kommer til at stå Hærvejen eller Oksevejen. Til venstre kan eleven gense den fortælling, som opgaven er knyttet sammen med. Udover at kunne læse teksten er den også lagt ind som lyd, sådan at eleven kan høre fortællingen. I højre side er der tre gule Bynavne, som eleven skal trække til de rette gule mærker på ruten ned gennem Jylland. Når eleven er færdig opfordres han til at slette de gule instruktioner, og det færdige resultat vil herefter være et landkort med en fortælling. Denne skabelon rummer derved tre opgaver; en tekstrettelse, en læse- og lytteøvelse og en flytteøvelse.

3. HVORDAN KOM MAN OVER VAND?

Jelling 33 Rejse over vand

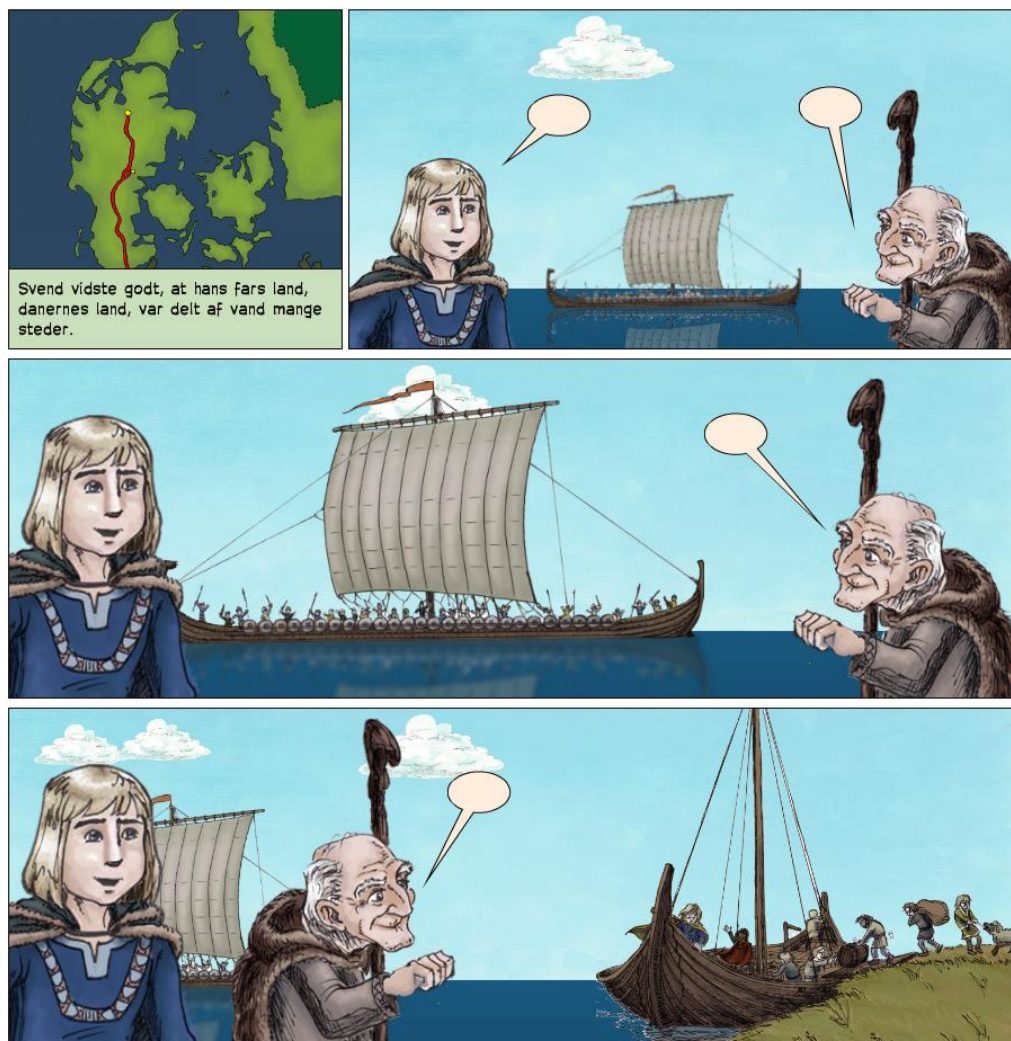


Jelling 33 <http://Pixton.com/dk/:f1814rk4r> . I denne tegneserie skal eleven arbejde med infrastruktur i vikingetiden. Tegneserien er som de øvrige tegneserier i Læringsmål 3 bygget op omkring en dialog mellem gamle kloge Atle og Svend. I denne opgave skal eleven lære ord som bro, vadested, stendige og pram at kende. Opgaven kan måske også bruges til at snakke om hvordan vi færdes i dag – og hvordan vi

har forskellige andre måder at gøre det sikkert på i dag end de havde for 1000 år siden. Fx gelænder, hegn, cykelstier, lyskryds, fodgængerovergang, tunneller etc. men også hvor vigtige broer stadig er den dag i dag.

4. HVORDAN REJSTE VIKINGERNE RUNDT PÅ HAVET?

Jelling 34 Rejse på havet



I denne opgave lærer eleverne om de to typer skibe, og de to formål med at færdes til havs. Som i de foregående opgaver i Læringsmål 3, er det gamle kloge Atle der fortæller Svend, hvordan tingene hænger sammen.

5. HVOR LÅ VIKINGERNES SKIBE?

Der er ikke lavet skabelon til afsnit 5. I afsnittet fortælles der om at vikingerne lagde til ved stranden, ved brinken og i havne.

LÆRINGSMÅL 4

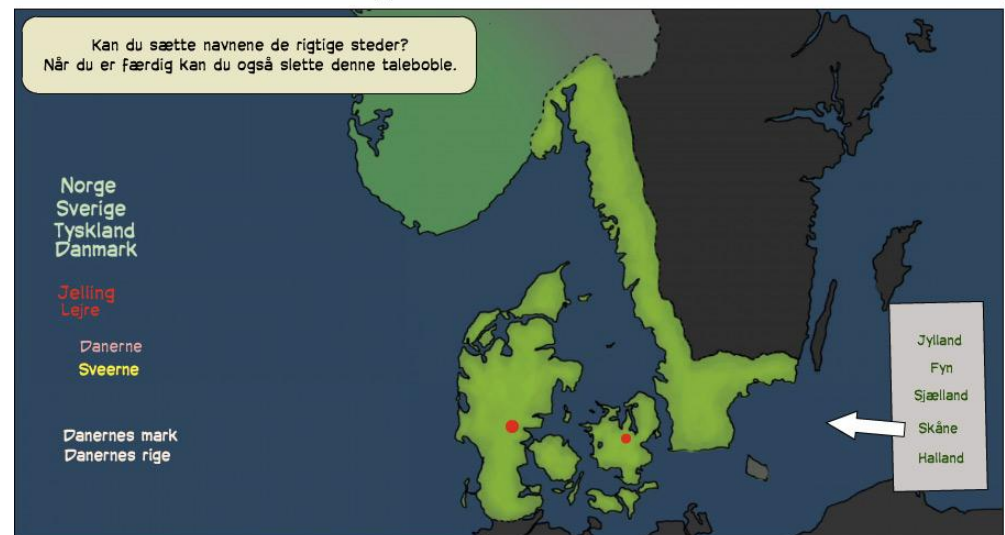
www.jellingstenen.dk/rammebog/LM_410.html

1. HVILKET FOLK OMTALES PÅ DEN STORE STEN?

Pixton: Jelling 40 Pixton.com/dk/:q7oy36rkr

Jelling 41 Danmark i vikingetiden

Harald omtaler på den store Jellingsten sine lande, Danmark og Norge, og sit folk "dannerne". Folkeslaget dannerne hører man om fra omkring år 500. Dannerne skal være kommet fra Sverige, hvor de udsprang af et andet folk, Sveerne. Dannerne bredte sig fra år 500 til år 900 over det nuværende Danmark, Sydsverige og et stykke ned i Tyskland. Undervejs har de været splittet op og haft forskellige konger. Danneres rige har måske været Jylland, og danneres "mark" eller grænseområde har været øerne og området mod Sverige.



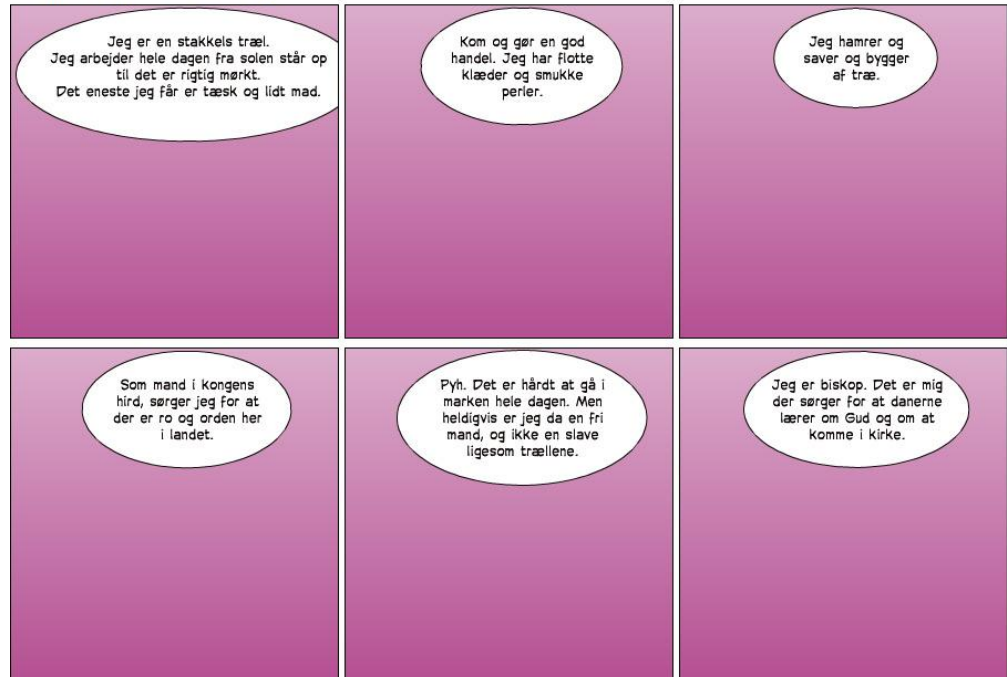
I denne tegneserie skal eleven, ligesom i opgave 21, bygge videre på et landkort. Danmarkskortet er denne gang udbygget til at omfatte flere områder, byer, lande, landsdele og folkeslag. I tegneseriens første scene kan eleven læse og høre fortællingen, og i anden scene se at hele denne fortælling faktisk er skrevet på én sten. Det er egentlig en anden måde at skrive stenens oplysninger på at man har brugt ord i stedet for et kort. Eleverne kan måske spørge hvorfor man ikke har kort fra den tid. <http://Pixton.com/dk/:q7oy36rkr>

2. HVILKE OMRÅDER REGEREDE HARALD BLÅTAND OVER?

Der er ikke lavet tegneserie til afsnit 2. I dette afsnit fortælles mere om områderne, og de bedste elever vil kunne bygge videre på den forrige skabelon, fx indsætte Skåne og Halland og eventuel også selv indtegne Oslo-fjorden.

3. HVORDAN VAR VIKINGETIDENS SAMFUND OPDELT?

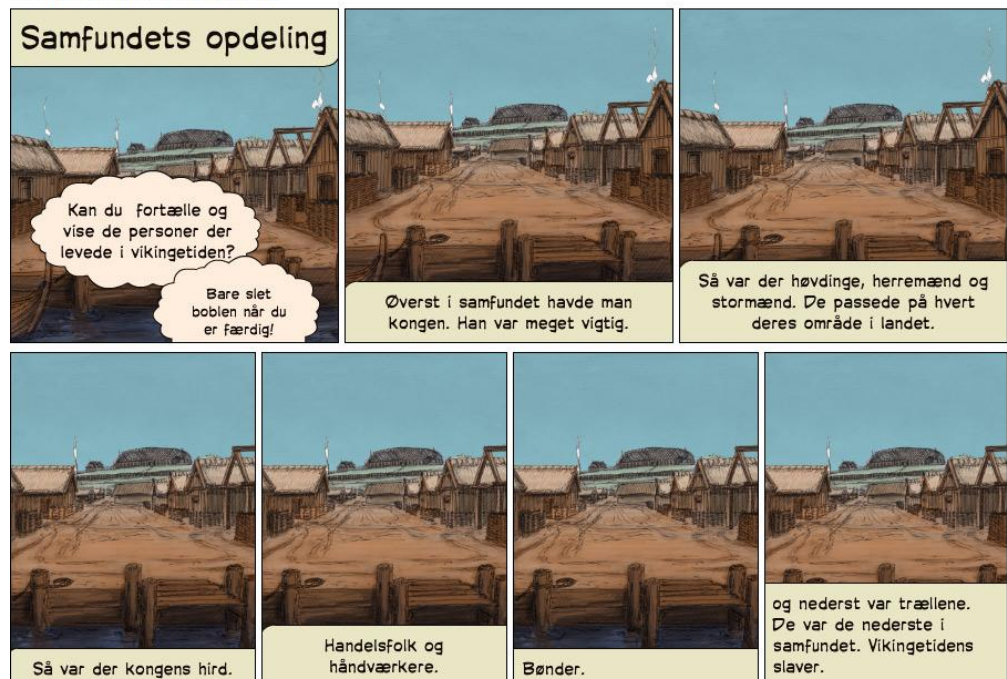
Jelling 43 Samfundets opdeling



Der er lavet tre opgaver til Jelling 43. Denne lilla skabelon er den ene.

<http://Pixton.com/dk/:fd3lkoydr> . I denne opgave er taleboblen med fortælling lavet, og elevens opgave er herefter at indsætte en baggrund, eventuelle rekvisitter og den person, der fortæller. Med denne opgave arbejder eleven med de klasser af mennesker som samfundet var opdelt i. De får måske også en fornemmelse af magt, velstand og frihed, og samtidig får de en indføring i nogle af de arbejdsopgaver og funktioner som personerne har.

Jelling 43 Samfundets opdeling

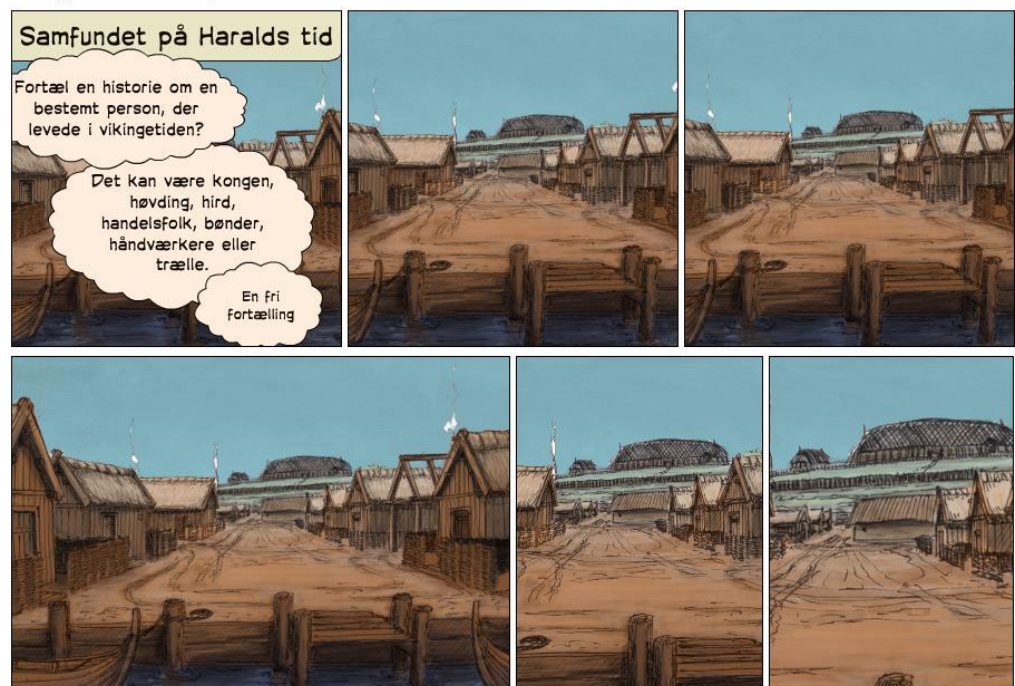


I den anden opgave, <http://Pixton.com/dk/:ntrnm06r> også med navnet Jelling 43, er samfundets opdeling beskrevet med faktabokse. Her er baggrunden også lavet, hvorfor elevens eneste opgave er at læse eller høre forklaringen og herefter udvælge de rigtige personer i mediesamlingen.

Personerne er præsenteret efter hvor stor magt de har i samfundet. Disse to opgaver kan eventuelt suppleres med at præsentere følgende organisationsdiagram lavet i stamtræsprogrammet PeoplePlotr på Skoletube. Programmet PeoplePlotr er uegnet til disse elever at arbejde i, da det er rimeligt teknisk at anvende, men selve produktet her, kan de fint opleve og navigere rundt i sammen. Måske kan dette diagram være et supplement eller en støtte til de opgaver de skal arbejde med i Pixton. Se diagrammet her

<http://www.skoletube.dk/video/285485/a7f0d805d66d1e9ba389>

Jelling 430 Samfundet på Haralds tid



Den tredje og sidste skabelon, <http://Pixton.com/dk/:ns8bybhyr> lavet til afsnittet om Samfundet på Haralds tid, er en mere fri opgave, hvor eleverne skal fortælle en historie ud fra én bestemt person. Her kan de tage udgangspunkt i de funktioner og den indflydelse personen har, og lave en fortælling der praktiserer denne viden. Skabelonen er lavet i et format der tillader at eleven kan lave ekstra scener, og dermed sprænge rammen for hvor lang fortællingen skal være.

4. HVAD ER EN HIRD?

Der er ikke lavet en egentlig skabelon til afsnit 4, om kongens hird.

Jelling 44 Hvad er en hird?



Denne skabelon, Jelling 44, kan bruges, hvis eleven ønsker at tegne et portræt af kongens hird. <http://Pixton.com/dk:qblj5apjr>

LÆRINGSMÅL 5

www.jellingstenen.dk/rammebog/LM_510.html

1. HVEM HJALP HARALD TIL AT BEVARE KONGEMAGTEN?

Jelling 51 Harald bevarer magten



<http://Pixton.com/dk:/lbyx70lur> I denne tegneserie kan eleven starte med at læse uddrag fra fortællingen på Jellingstenen.dk. Her er teksten også støttet af lydfortælling, sådan at eleven kan afspille oplæsningen af fortællingen. Denne indledning skal være afsæt for at eleven får lavet en fortælling om Haralds vrede og det afgørende i at have loyale høvdinge i landet.

2. HVEM SKULLE HARALD HOLDE SIG GODE VENNER MED?

Der er ikke lavet skabelon til afsnit 2.

3. HVORFOR VAR DET VIGTIGT FOR KONGEN OG HANS MÆND AT KOMME RUNDT I HELE LANDET?

Der er ikke lavet skabelon til afsnit 3.

4. HVILKE VIGTIGE OPGAVER HAVDE KONGEN?

Jelling 54 Kongens vigtige opgaver



Jelling 54. <http://Pixton.com/dk/:b1mve9qlr> I denne opgave skal eleven genfortælle afsnit 4. Som med en række skabeloner, er der også her et indledende uddrag, som eleven både kan læse eller lytte til.

5. HVILKE VIGTIGE OPGAVER HAVDE KONGEN?

Der er ikke lavet skabelon til afsnit 5, men man kunne godt bearbejde skabelon 54, til denne opgave, hvor eleven skal lære om hird (opgave 44).

6. HVORDAN KUNNE KONGEN BESKYTTE DE VIGTIGE HANDELSBYER?

Der er ikke lavet skabelon til dette afsnit.

7. HVORDAN KUNNE KONGEN KONTROLLERE, HVEM DER SEJLEDE PÅ HAVET OMKRING DANMARK?

Jelling 57 Kongen vogter på havet



<http://Pixton.com/dk/:3tb2xcz6r> I denne opgave skal eleverne lære mere om kongens måde at kontrollere sit land og hav på. Denne opgave bygger videre på opgave 34, om de to typer skibe, men samtidig er vinklen ændret, sådan at det nu handler mere om truslen om krig og angreb. Eleven skal i denne opgave genfortælle afsnit 7 i Læringsmål 5, og den største opgave bliver nok at vriste sig fri af de formuleringer materialet anvender, og i stedet få skrevet indholdet med egne ord.

LÆRINGSMÅL 6.

www.jellingstenen.dk/rammebog/LM_610.html

1. HVEM HJALP HARALD MED AT HAVE MAGTEN I NORGE OG I DANMARK?

Der er ikke lavet skabelon til afsnit 1.

2. HVAD VILLE DER SKE, HVIS KEJSEREN FRA TYSKLAND EROBREDE DANMARK?

Jelling 62 Paven og den tyske kejser



Opgave 62 er rimelig svær. Eleven skal nemlig forstå den internationale konflikt, der ligger og lurer under overfladen, og som måske er det stærkeste argument for at Harald lader danerne kristne. Eleven skal prøve at fortælle hvordan Harald kunne være smart, og undgå en eventuel krig mod den tyske kejser Otto. Det smarte ligger i at lade sig kristne.

3. HVEM VAR SVEND TVESKÆG?

Pixton: [Pixton.com/dk/e5k5pky5r](https://pixton.com/dk/e5k5pky5r)

Jelling 63 Hvem var Svend Tveskæg



I denne opgave skal eleven lave en fortælling, hvor folk taler om kongesønnen Svend, der har været på togt i udlandet. Herefter kommer en af hans hirdsfolk og endelig ser vi Svend, nu som voksen.

4. HVORFOR STØTTEDE SVEND TVESKÆG IKKE HARALD?

Pixton: [Pixton.com/dk/1rtcc1m6r](https://pixton.com/dk/1rtcc1m6r)

Jelling 64 Svend støtter ikke Harald



I denne enkle opgave skal eleven genfortælle hvordan Svend opildner sine folk til kamp. Det er ikke andet end en kort genfortælling af to replikker fra teksten. Denne opgave hænger fint sammen med den næste, opgave 65.

5. HVORDAN VILLE SVEND TVESKÆG BEKÆMPE HARALD?

[Pixton.com/dk/:k8pzxmrgr](https://pixton.com/dk/:k8pzxmrgr)

Jelling 65 Svend vil bekæmpe Harald



I denne skabelon skal eleven genfortælle Svends oprør mod Harald.

6. HVORDAN DØDE HARALD BLÅTAND?

[Pixton.com/dk/:k0t8wotpr](https://pixton.com/dk/:k0t8wotpr)

Jelling 66 Hvordan døde Harald?



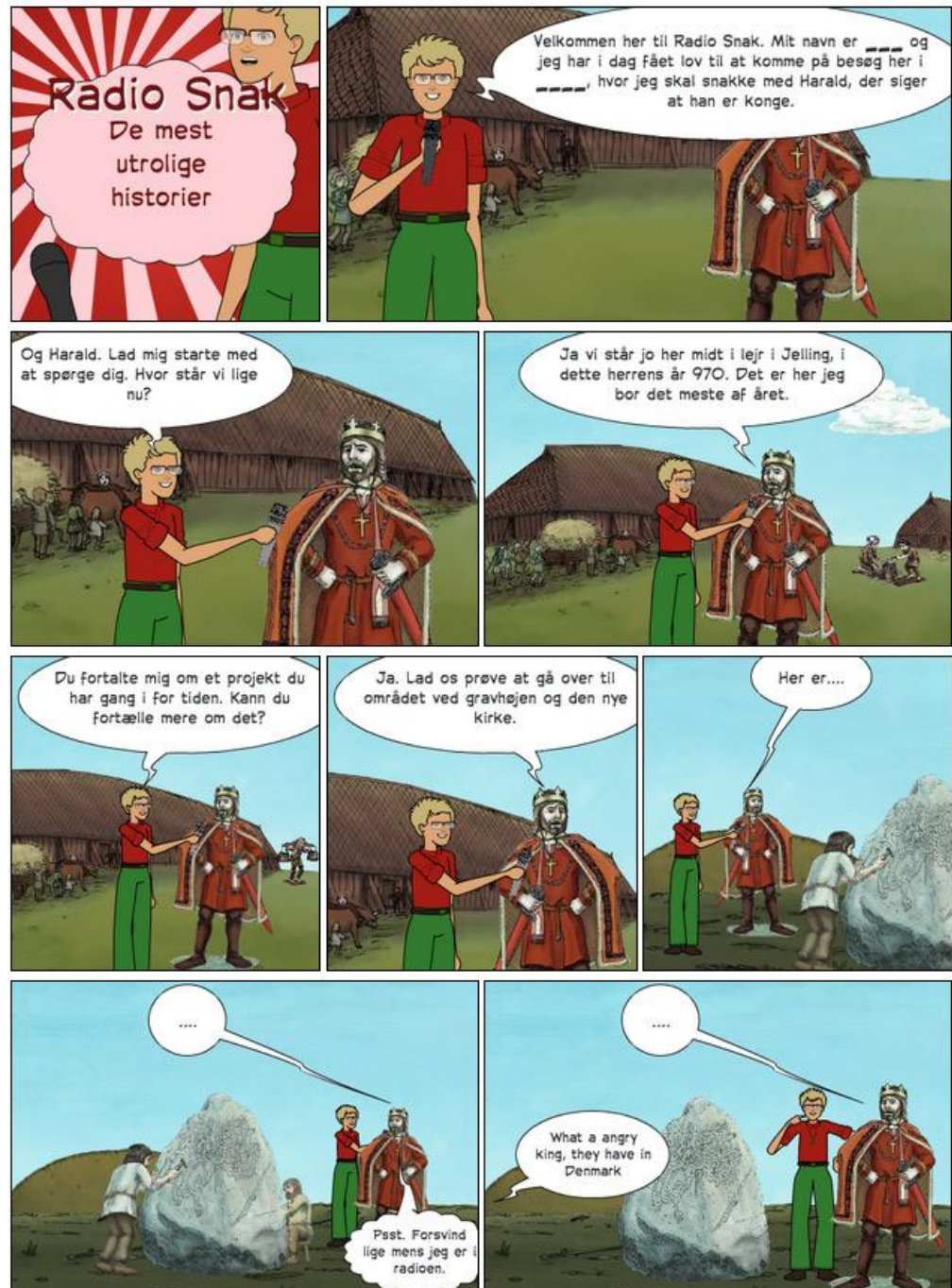
I denne opgave skal eleven lave en genfortælling af mordet på Harald. Opgaven må give stof til eftertanke, for hvordan kan kongen forsvare mord på sin far, og hvad udsætter han ikke også dermed sig selv for, for eftertiden? I denne opgave kan eleven læse og høre introduktionen til afsnittet i den første scene, og herefter genfortælle om den stolte hirdsmand, der kan berette om mordet på Harald.

EKSTRA OPGAVER I PIXTON

Der er lavet et par tegneserieskabeloner mere i Pixton, som kunne være sjove at arbejde med for eleverne.

Det er to tegneserier med journalisten fra Radio Snak.

Jelling og Radio Snak

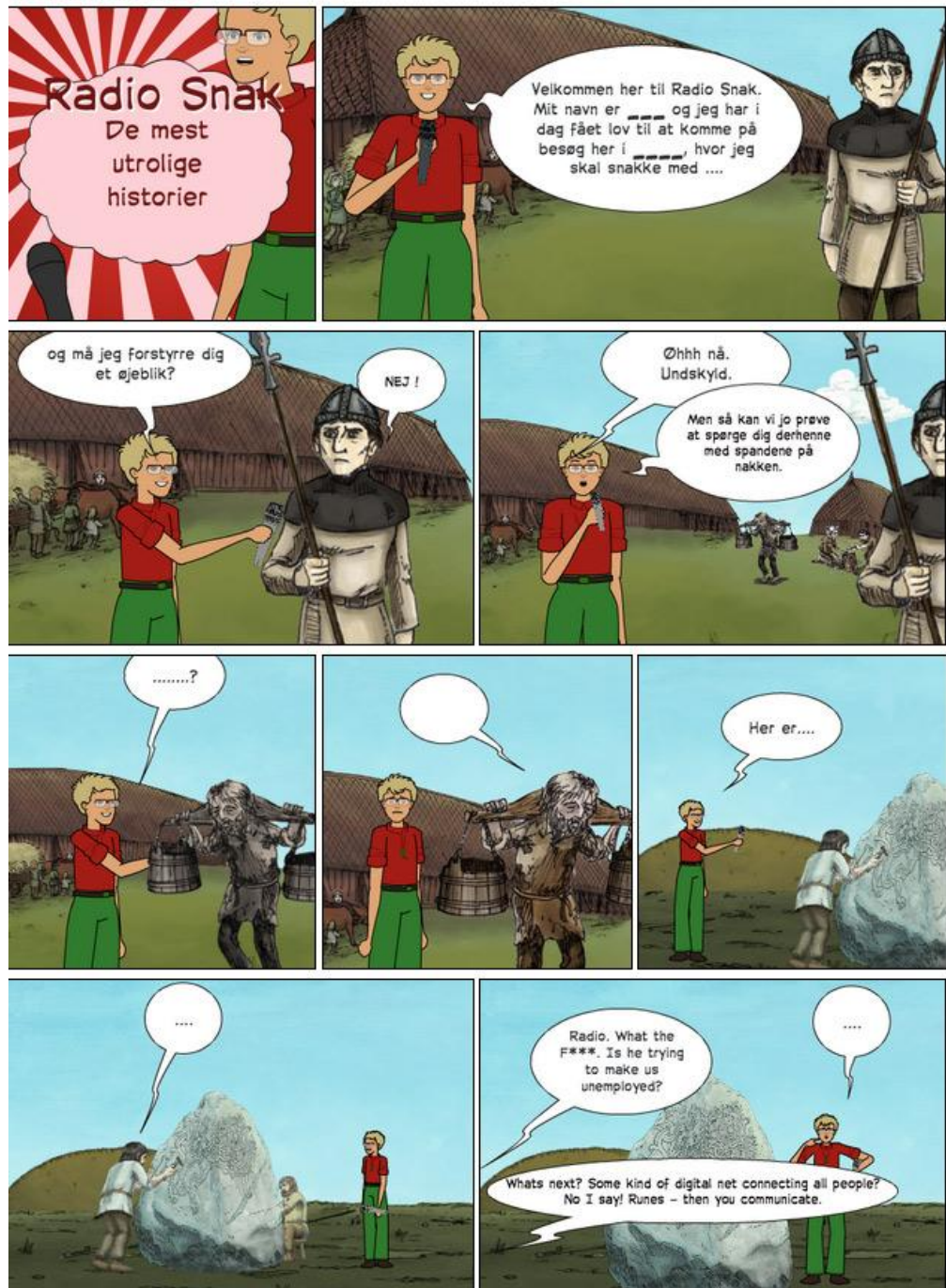


Radio Snak #1 <http://Pixton.com/dk/:tozoihm8r> | den første opgave interviewer journalisten Harald, der stolt viser sin kongeborg og sit nyeste projekt, en kæmpe

sten med runer frem. Her skal eleven altså koge hele essensen af Jellingstenen ned i en fortælling, fortalt af hovedpersonen selv.

I den anden tegneserie med Radio Snak, er journalisten lidt mere fri, og han benytter sig derfor af muligheden for at komme i snak med en hirdsmand, en træl og runeristeren fra før. Alle tre gange går det dog rigtigt dårligt, og humoren er dermed i fokus på den uheldige journalist, der i den grad spiller på udebane.

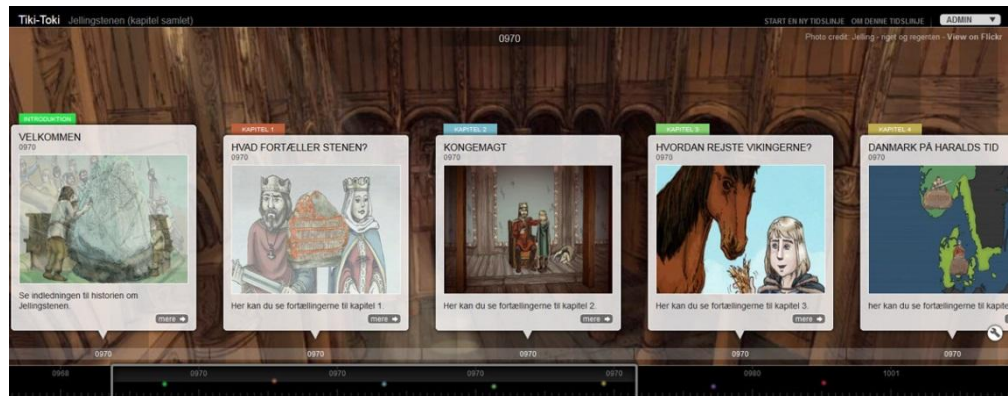
Jelling og Radio Snak #2



Radio Snak #2 <http://Pixton.com/dk/:ck19mumur>

ANDRE RESSOURCER

TIDSLINJE MED DET STORE OVERBLIK



Der er lavet en tidslinje som du også bør kende. Den finder du i kanalen Jellingstenen her (<http://www.skoletube.dk/group/Jellingstenen>)

Tidslinjen indeholder alle 31 film og tekster fra Jellingstenen.dk, og er dermed en anden visualisering og opdagelsesrejse ind i indholdet.

For læsere af rammebogen er der i øvrigt et link til teksten og forståelsesopgaverne, når man vælger "Læs mere".

Film og tekst er ordnet efter de kapitler de optræder i, og begivenhederne er sat i samme kronologi som på Jellingstenen.dk. Det betyder at den første historie er introduktionen, og herefter første film i Læringsmål 1, sluttende med den sidste film i Læringsmål 6.

Denne tidslinje er dermed blot en anden måde at arrangere indholdet på, og for læreren der måske vil vise at materialet er samlet i seks kapitler eller for eleven der synes det er mere sjovt at opleve indholdet i en anden ramme, ja så er muligheden der.

KANAL MED FORTÆLLINGER

I kanalen Jellingstenen på Skoletube, kan eleven finde de 31 film, som også ligger på Jellingstenen.dk og i tidslinjen "Jellingstenen", beskrevet herover.

Filmene er ordnet og sorteret efter Læringsmål, og du kan derfor gå lidt ned på siden og vælge rullelisten "Tags" for at vælge film fra det Læringsmål du er nået til.

Kanalen er også tænkt som et redskab til læreren, der vil formidle en film videre, fx til elev- eller forældreintra. For under afspilleren findes jo embedkoder, som gør det enkelt at flytte visningen af en film ind i fx Skoleintra eller Skoleblogs.

Kanalen finder du her www.skoletube.dk/group/Jellingstenen

JELLINGSTENENS ILLUSTRATIONER LIGGER PÅ FLICKR

Alle de illustrationer der hører til Jellingstenen.dk, og som er anvendt til de mange flotte materialer og film, er lagt ud på Flickr under en Creative Commons By-licens.

Her kan du altså gå ud og finde de billeder du vil bruge i dine egne materialer, ganske frit og lovligt.

Se Jellingstenen på Flickr her www.flickr.com/photos/jellingstenen/

Betingelsen for at benytte disse billeder er du krediterer ophavsmanden, i dette tilfælde de to illustratører; Ida & Benni Schouw Andreasen, sammen med oplysninger om den Creative Commons licens, der er anvendt, og også gerne et link til Jellingstenen.dk eller til deres Flickr-konto. Et eksempel på hvordan en god kildeangivelse i et tekstdokument kan se ud, kan du se herunder.



”Svend og Harald taler”
CC:By Ida & Benni Schou Andreasen
www.flickr.com/photos/jellingstenen/

Billedet herover er blot ét eksempel på hvordan du kan kildeangive. Her har du både titel, cc-licens, ophavsmand og link til den konto, der har udgivet billedet. Den mindste kreditering du bør lave er at skrive linje to; cc:by Ida & Benni Schou Andreasen som kilde. Det kan også være en god ide at linke helt ind til selve billedets adresse <http://www.flickr.com/photos/jellingstenen/8509083649>, som derved gør det nemt for dine elever at komme til det samme materiale.

FLICKR ER SMART I TIKI-TOKI

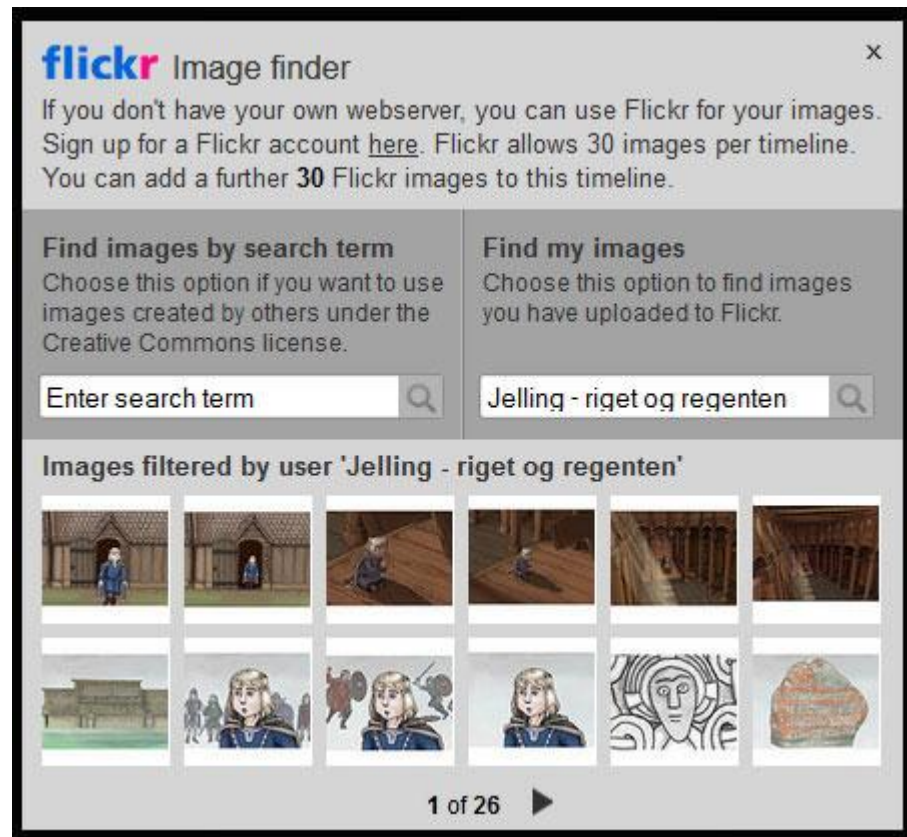
Billeder på Flickr har en titel, som er værd at hæfte sig ved, for at disse billeder er udgivet under en Creative Commons By-licens, betyder det nemlig at også programmer som fx Tiki-Toki, kan importere disse billeder. Når man vil indsætte et billede fra Flickr i sin tidslinje, vælger man bare det lille forstørrelsesglas og kommer til vinduet, som du ser herunder.

Her kan man altså skrive Harald og Svend taler, og på den måde komme frem til dette resultat.



Alternativt kan du i højre felt skrive Jellingstenens brugernavn på Flickr som er "Jelling - riget og regenten" for på den måde at komme direkte til de mere end 300 flotte illustrationer.

Det kan du se herunder.



MIND MAP MED OVERSICHT OVER ALLE RESSOURCER

Alle aktiviteter, kanaler, links, tekster, ideer og ressourcer er samlet i et mind map.

Det er lavet for at give dig et samlet overblik og en samlet tilgang til tingene.

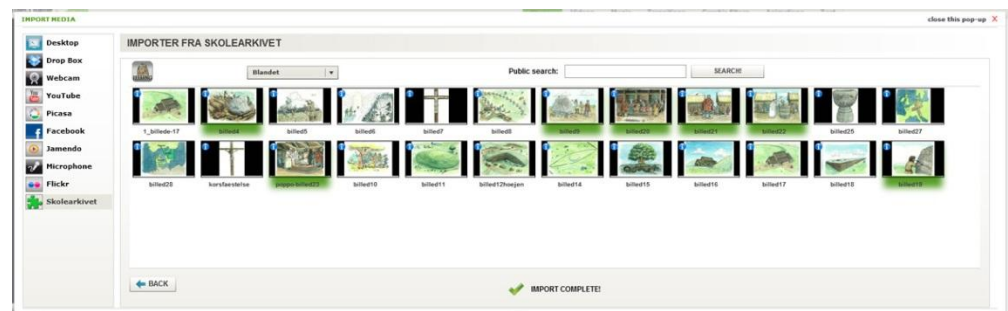
Mind mappet er lavet i MindMeister, og kan kopieres til din egen samling. Herefter kan du fx tilpasse det sammen med skolens læringscenter, med oversigt over de materialer I selv har på skolen og måske også tilpasse det til fx eleverne.

<http://www.mindmeister.com/282541463/jellingstenen-dk>

MOVIECUT

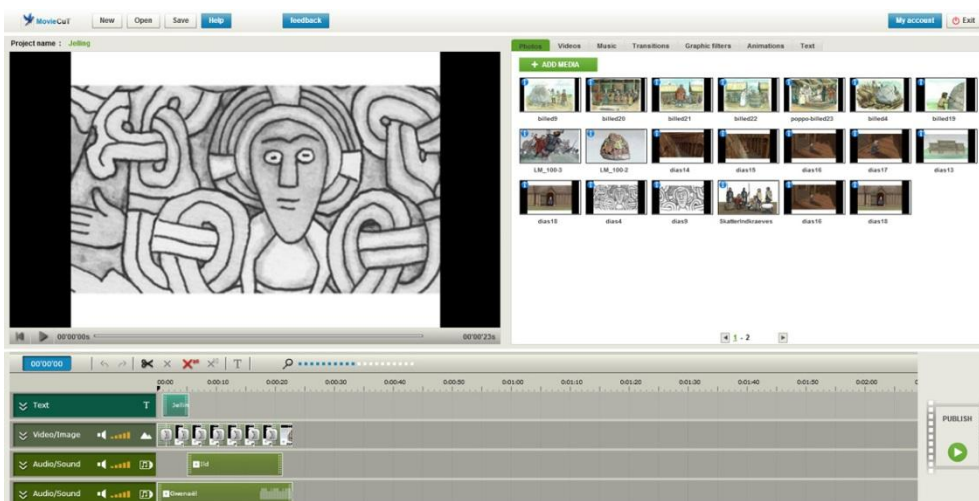
MovieCut har indbygget hele mediesamlingen fra Jellingstenen. Dermed kan eleven gå ind under Add media og vælge Skolearkivet for herefter at vælge Jelling.

Samlingen er kategoriseret sådan at eleven fx kan vælge Læringsmål, for herefter at komme til de film, oplæsninger og stillbilleder som hører til hvert enkelt afsnit. Dermed kan eleven selv vælge om han vil bruge billedsiden fra filmen, som herefter gøres tavs, hvorefter den suppleres med elevens egen indtaling. Han kan vælge at bruge den færdige indtaling, og sætte den sammen med billeder og filmklip efter eget valg til en ny genfortælling.



Mediesamlingen Jelling indeholder også kategorien Lydeffekter. Her kan eleven udnytte de flere spor til lyd, og fx sætte baggrundsstøj, fuglefløjt, sværdkamp eller lyden af bølger der slår mod skibskølen, for at krydre sin fortælling med de rigtige lydkulisser.

Endelig så rummer kategorien Blandet en samling illustrationer som eleven ikke har set på Jellingstenen.dk. Dette er tidligere illustrationer fra et andet materiale, men da de er meget smukke og enestående til fx at fortælle om Haralds dåb, Poppo der bærer glødende jern, opbygningen af gravhøje m.m. er de lagt ind i denne ekstra samling.



Uanset hvad eleven vælger af indhold i disse samlinger, så er der sørget for at programmet selv krediterer kilden med navn og Creative Commons licens. Så fortællingen er enkel og sikker at bygge op i MovieCut.

Tanken er derfor at MovieCut kan anvendes til fortællinger igennem hele forløbet.

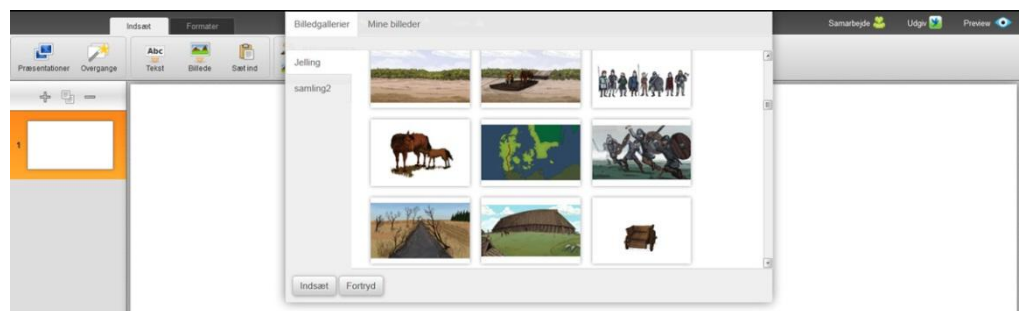
Se videokurset på www.laerit.dk/jellingstenen.

SLIDEMAKER

Slidemaker er det utroligt enkle og brugervenlige præsentationsprogram på Skoletube. Programmets styrke er ud over at være meget enkelt og overskueligt, også at eleverne kan samarbejde i den samme præsentation, og at programmet, som nævnt indledningsvis, også har fået indbygget en mediesamling samt muligheden for at ens præsentation kan klones med et enkelt link.

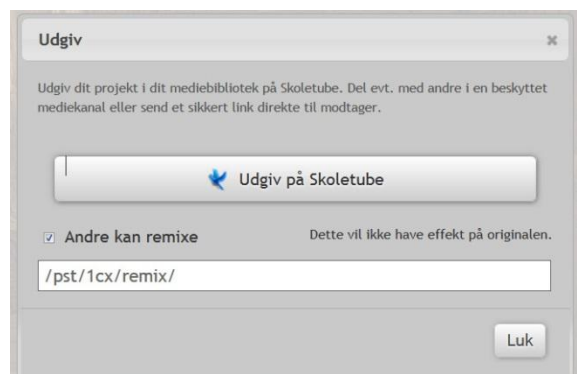
Slidemaker inviterer i højere grad end Pixton til at eleven kan skrive længere tekster og dermed arbejde med en større grad af skriftlighed, end man måske umiddelbart vil gøre i Pixton.

Da alle tegninger fra Jellingstenen.dk ligger mediesamlingen i Slidemaker, forestiller vi os at man kan benytte programmet i hele forløbet.



I videokurset om Jellingstenen.dk på Lær IT, er der vejledninger i hvordan eleven arbejder med mediesamlingen i programmet, og i hvordan elever kan sende links til andre som så kan bygge videre på en kopi af præsentationen. Denne funktion er også oplagt for læreren der ønsker at lave et afsæt til eleverne på samme måde som vi fx har gjort det i Pixton.

Se kurset på www.laerit.dk/jellingstenen



ANDRE PROGRAMMER PÅ SKOLETUBE

TIKI-TOKI

Elevernes mange produktioner, fx tegneserier, kan godt virke overvældende i en klassekanal, og samtidig kan eleven måske føle, at det er svært at have en flot samling på sine mange produktioner. I det tilfælde vil det være smart at bruge fx Tiki-Toki, som et værktøj til at samle ens medieproduktioner.

Eleven der har lavet tegneserier, kan fx lave en tidslinje, i tidsrummet år 970-1000, og her sætte sine tegneserier, film og præsentationer ind efterhånden som de produceres.

Tidslinjen bliver derved en samling eller portefølje for eleven, som løbende vil udvikles og blive stadig mere omfangsrig og spændende.

SOUNDATION

En sjov mulighed for at trække på andre kompetencer og ideer er at lade eleverne lave en sang eller et rap, som de kan indspille i lydstudiet Soundation på Skoletube.

I kanalen Jellingeksempler kan du fx høre Svends Rap. Programmet kan også være fint til at bygge en radiomontage op og bruge radioformatet som omdrejningspunkt for historiefortællingen. <http://www.skoletube.dk/group/Jellingeksempler>

POWTOON

Powtoon kan skære ting ud i pap, som intet andet program. Brug dette program til at lave små præsentationer af hovedpersonerne eller til at fortælle om dengang Harald fik en stor sten. Programmet kan bruges til uendelig mange formidlende opgaver, og det færdige produkt er som regel ganske nemt at forstå.

Se eksempel i kanalen Jellingeksempler, om hvordan gjorde det stensikkert for eftertiden at høre hvad han havde bedrevet.

<http://www.skoletube.dk/group/Jellingeksempler>

SKOLETUBE PÅ DIN IPAD

I videokurset om Jellingstenen.dk på Skoletube har vi afsat et afsnit til at kigge på iPad'en. Her kan du fx se hvordan Puppet Pals kan inddrages i undervisningen.

Se mere på www.laerit.dk/jellingstenen

OPHAVSRET

INGEN ARBEJDE MED ANDRES VIDEN UDEN EN KLAR AFTALE.



En af grundene til at du nu har så mange muligheder for at arbejde med indholdet, er at Vejle Kommune har valgt at anvende en Creative Commons til deres værker, nemlig den mest lempelige by-licensen, der tillader at andre må benytte værket frit, så længe ophavsmanden krediteres. Den licens giver en klar og tydelig tilladelse, og er dermed et stærkt værktøj til, at vi kan inddrage historien om Jellingstenen, som et aktivt forløb i undervisningen.

Den frihed forpligter os altså til at holde styr på kildeangivelsen, når vi og vores elever benytter indholdet.

Det er imidlertid ikke særligt krævende at kreditere ophavsmanden, for i flere af Skoletube programmer sørger programmet selv for kildeangivelsen. Det gælder fx i Pixton, hvor der under tegneserien er lavet et punkt kaldet billedliste. Her kommer de oplysninger om ophavsmanden automatisk med, når der er brugt billeder fra Jelling-samlingen.

På tilsvarende vis kan MovieCut også holde styr på de materialer, eleven anvender fra Flickr, Jamendo og mediesamlingen Skolearkivet. Så hvis eleven fx sammensætter en fortælling fra Jelling-samlingen, vil programmet sidst i filmen automatisk sørge for at kreditere tekstforfattere og illustratører tilknyttet Jellingstenen.dk i nogle rulletekster efter filmen.

I Slidemaker er det lidt anderledes. Her har eleven også en mediesamling med de samme billeder som i Pixton, men skal selv sørge for at kildeangive. Vi har i mediesamlingen lavet en lille taleboble med kildeangivelse, så hvis eleven fx sætter den ind på et dias efter det sidste dias til fortællingen, vil kildeangivelsen være enkel og velbeskrevet med blot ét billede fra samlingen.

Hvis eleven anvender billedsøgning på Flickr i Tiki-Toki, sørger programmet også selv for at linke til kilden. Derved ser vi både brugerens navn i tidslinjen, og via linket kan man også få flere oplysninger om fx valg af licens.

Har du brug for på egen hånd at kreditere noget indhold fra Jellingstenen.dk, kan du kreditere på følgende måde.

For illustrationer og tegninger: cc:by Ida og Benni Schouw Andreassen

For tekster: cc:by Morten Hvass og Jan Nygaard

For anden kreditering: cc:by Jellingstenen.dk

AFSLUTNING

Denne vejledning har som formål at give dig en række gode ideer og aktiviteter til forløb om Jellingstenen, danske konger, kristendommens danske historie og vikingetiden.

Dette aktivitetshæfte er kommet i stand gennem et godt samarbejde med Vejle Kommune, som vi gerne vil takke.

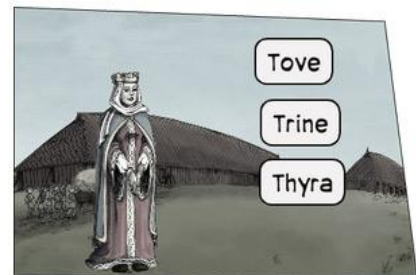
Skoletube har sat sig som mål at være en åben platform for alle formidlingsinstitutioner i Danmark. Betingelsen for at et museum, arkiv, bibliotek, kommune, galleri, zoologisk have eller lignende kan deltage, er at deltagelsen retter sig mod brugerne med indhold og aktiviteter, som sigter mod at kvalificere undervisningen.

Har du kontakt til et lokalt museum, er du velkommen til at fortælle dem om muligheden for at komme i spil.

Har du ideer til aktiviteter hører vi også gerne fra dig.

Lær IT.

maj, 2013.



5 Eksempel på ekstraopgave til Læringsmål 1. Her skal eleven fjerne to forkerte navne og beholde det rigtige.